

A.A 2021/2021

Calendario attività didattiche marzo 2022

SSD	Insegnamento	Docente	Giorno	Ora	Aula\Piattaforma
	Introduzione alla Ricerca: Metodi e Strumenti - curriculum film and media studies (per i dottorandi del 37° ciclo)	Prof.ssa Luisella Farinotti Professore associato Dipartimento di Comunicazione, arti e media IULM Dott.ssa Elena Gipponi Ricercatore presso il Dipartimento di Comunicazione, arti e media IULM	3/03/2022	10.30-13.30	Aula 502
	Seminario: <i>"Tecnologia, arti visive e fumetto"</i>	Prof. Daniele Barbieri Docente di prima fascia presso l'Accademia di Belle Arti di Bologna Ref.: Prof. Andrea Chiurato	7/03/2022	10.30-13.30	Aula 132
	<i>Seminario Docente Ospite</i>	Prof. Paul Dumouchel Professor of Philosophy at the Graduate School of Core Ethics and Frontier Sciences, Ritsumeikan University, Kyoto, Japan. Ref.: Prof. Luisa Damiano	9/03/2022	16.00-18.00	Online
	<i>Seminario Docente Ospite</i>	Prof. Paul Dumouchel Professor of Philosophy at the Graduate School of Core Ethics and Frontier Sciences, Ritsumeikan University, Kyoto, Japan. Ref.: Prof. Damiano	10/03/2022	16.00-18.00	Online

	<i>Seminario Docente Ospite</i>	Prof. Paul Dumouchel Professor of Philosophy at the Graduate School of Core Ethics and Frontier Sciences, Ritsumeikan University, Kyoto, Japan. Ref.: Prof. Damiano	11/03/2022	16.00-18.00	Online
	Seminario: <i>"Tecnologia, arti visive e fumetto"</i>	Prof. Daniele Barbieri Docente di prima fascia presso l'Accademia di Belle Arti di Bologna Ref.: Prof. Chiurato	14/03/2022	10.30-13.30	Aula 113
	<i>Seminario:</i> <i>"Il giornalismo culturale e le nuove tecnologie: quali cambiamenti e quali sfide"</i>	Dott. Giorgio Zanchini Giornalista, saggista e conduttore di Radio Rai Ref.: Prof. Vincenzo Trione	15/03/2022	10.30-13.30 15.00-18.00	Aula 132
	<i>Seminario Docente Ospite</i>	Prof. Francesco Casetti Yale University Professor of Humanities and Film and Media Studies at Yale University.	23/03/2022	10.30-13.30 14.30-17.30	Aula 144
	<i>Seminario:</i> <i>"Con gli occhi della macchina": arte e intelligenza artificiale.</i>	Dott.ssa Alice Barale Docente a contratto, Dipartimento Beni Culturali e Ambientali , Università Statale di Milano Ref.: Prof. Renato Boccali	28/03/2022	10.30-13.30	Aula 134
	<i>Seminario:</i> <i>"Angoli, triangoli e la percezione del mondo."</i>	Prof. Mario Negri Professore Emerito Università IULM Dott.ssa Erika Notti	29/03/2022	9.00-11.00	Aula 153

		Ricercatore presso il Dipartimento di Studi Umanistici Ref.: Prof. Vincenzo Trione			
	<i>Seminario: "Con gli occhi della macchina": arte e intelligenza artificiale.</i>	Dott.ssa Alice Barale Docente a contratto, Dipartimento Beni Culturali e Ambientali, Università Statale di Milano Ref.: Prof. Renato Boccali	30/03/2022	10.30-13.30	Aula 151